

Gaudi i morskie fale

1	<p>Cele ogólne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kształtowanie umiejętności rozróżniania figur geometrycznych • poszerzenie wiedzy na temat świata przyrody • kształtowanie pozytywnych postaw wobec przyrody
2	<p>Słownictwo - słowa-klucze</p> <p>linie proste i krzywe, objętości, kształty, fale, życie morskie, pływy, zasoby wodne, energia wodna, bioróżnorodność morska, sztuka Gaudiego, ruch modernistyczny, ekspresja plastyczna, kreatywność</p>
3	<p>Kompetencje do zrównoważonego rozwoju</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompetencja samoświadomości • Kompetencje normatywne
4	<p>Filary zrównoważonego rozwoju</p> <ul style="list-style-type: none"> • obszar środowiskowy • społeczny • ekonomiczny
5	<p>Dziedziny STEAM</p> <p>M, S, A</p>
6	<p>Metodyka nauczania/ przebieg aktywności</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Przyjrzyj się ilustracjom przedstawiającym budynki zaprojektowane przez Gaudiego. 2. Porozmawiaj z kolegami z grupy o kształtach tych budynków i wspólnie zastanówcie się, co przedstawiają. Jakich materiałów użył Gaudi do ich powstania? 3. Wycieczka z przewodnikiem po Casa Milà Gaudiego (nauczyciel i nauczyciel pomocniczy) – czas trwania 2 godziny (alternatywnie wirtualna wycieczka w linku podanym poniżej). 4. Przedstaw w zeszycie niektóre formy natury, które widziałeś w Casa Milà.



7	<p>Oczekiwane efekty uczenia się</p> <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje różne naturalne kształty w architekturze • rysuje różne kształty i linie • nazywa wybrane materiały używane w budownictwie • jest świadome tego, że kultura jest ważną częścią życia każdego człowieka • wie, jak korzystać z transportu publicznego
8	<p>Ewaluacja</p> <p>Obserwacja dziecka:</p> <p>Czy rozróżnia różne figury geometryczne? Czy wie, kiedy konstrukcja jest płaska lub przestrzenna? Co wie o życiu w oceanie? Czy rozpoznaje ryby, glony, mięczaki, skorupiaki i wie, jak ważne są dla człowieka? Czy jest posłuszny i postępuje zgodnie z poleceniami nauczyciela podczas wycieczki?</p>
9	<p>Materiały i wyposażenie potrzebne do przeprowadzenia zajęć (narzędzia, składniki itp.)</p> <p>Wirtualna wycieczka do „Casa Milà”: https://www.youtube.com/watch?v=Q18INtqxrDc</p> <p>Ilustracje przedstawiające dzieła Gaudiego, pisaki, papier</p>
10	<p>Otoczenie, w którym mają być przeprowadzone zajęcia:</p> <p>Sala zajęć, zajęcia w terenie (w zależności od możliwości).</p>
11	<p>Literatura - źródła:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Q18INtqxrDc</p>

