

Dzieła natury versus wytwory człowieka

1	<p>Cele ogólne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kształtowanie umiejętności współpracy w zespole • Rozwijanie umiejętności obserwacji • Zrozumienie różnic między produktami naturalnymi a sztucznymi • Rozwijanie umiejętności porównywania się z innymi
2	<p>Słownictwo - słowa-kлючe</p> <p>natura, sztuczność, kreacje (dzieła człowieka), produkty naturalne/ sztuczne</p>
3	<p>Kompetencje do zrównoważonego rozwoju</p> <ul style="list-style-type: none"> • Myślenie systemowe • Samoświadomość • Kompetencje strategiczne • Kompetencje normatywne
4	<p>Filary zrównoważonego rozwoju</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ekologiczny • Społeczny
5	<p>Dziedziny STEAM</p> <p>S, A</p>



6	<h2 style="color: #006633;">Metodyka nauczania/ przebieg aktywności</h2> <p>Nauczyciel pokazuje na tablicy interaktywnej obrazy: krajobrazy naturalne zamieszkane przez rośliny i zwierzęta (morze, góry, jezioro, wzgórze) oraz krajobrazy stworzone przez człowieka (miasto, park rozrywki, muzeum itp.) i prosi dzieci, aby określiły, które z krajobrazów są wytworem natury, a które zostały stworzone przez człowieka.</p> <p>Następnie nauczyciel prosi, by dzieci wysłuchały kilku piosenek, a następnie, aby przedstawiły je za pomocą ruchu (improwizacja ruchowa):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=rBrd_3VMC3c&ab_channel=LouisArmstrongVEVO 2. https://www.youtube.com/watch?v=HNBCVM4KbUM&ab_channel=BobMarleyVEVO 3. https://www.youtube.com/watch?v=jMyIK2yffBo 4. https://www.youtube.com/watch?v=Vppbdf-qtGU <p>Pytania pomocnicze podczas słuchania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Jak się czujesz przy tej piosence?” • „Z czym ci się kojarzy?” • „Który fragment/ dźwięk twoim zdaniem najlepiej opisuje świat naturalny, a który stworzony przez człowieka?” <p>Zajęcia kończą się pracą plastyczną: dzieci malują pejzaże, które najbardziej je zaintrygowały/zainteresowały.</p>
7	<h2 style="color: #006633;">Oczekiwane efekty uczenia się</h2> <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eksploruje bada rzeczywistość • opracowuje idee/ pojęcia • rozpoznaje własny nastrój
8	<h2 style="color: #006633;">Ewaluacja</h2> <p>Ewaluacja końcowa za pomocą pytań:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jakie są różnice między krajobrazem naturalnym a krajobrazem stworzonym przez człowieka? • Czy możesz podać przykład krajobrazu naturalnego i krajobrazu sztucznego?
9	<h2 style="color: #006633;">Materiały i wyposażenie potrzebne do przeprowadzenia zajęć (narzędzia, składniki itp.)</h2> <ul style="list-style-type: none"> • Tablica interaktywna



10	Otoczenie, w którym mają być przeprowadzone zajęcia: Sala przedszkolna
11	Literatura - źródła: Bova, A. (2003). Giocare con la musica. 95 giochi musicali per insegnanti, educatori, genitori e per divertirsi con gli amici
12	Autorzy: Irene Culcasi, Federica Cacioppola, Angelo Mirra

