

Reutilizamos: construcción de instrumentos musicales con material reciclado

1 Objetivos principales

- Conocer los conceptos de las tres R: reducir, reciclar, reutilizar.
- Comprender la importancia de reutilizar para conservar los recursos naturales y no contaminar.
- Conocer que las acciones del ser humano afectan al planeta.
- Desarrollar la percepción de contribuir a cuidar el planeta.
- Practicar habilidades artísticas, en la ejecución de una canción con un instrumento musical y un baile.
- Disfrutar con la creación artística.

2 Vocabulario – Palabras clave

Las 3 R: reducir-reutilizar-reciclar

3 Habilidades de sostenibilidad desarrolladas

- Competencia de pensamiento sistémico
- Competencia de autoconciencia

4 Pilares de la sostenibilidad incluidos

- **Ecológico:**
Conocer cómo ayuda reutilizar a la conservación de los recursos naturales.
- **Social:**
Conocer cómo afectan las acciones humanas a la sostenibilidad del planeta.
- **Económico:**

This project has been funded by the support of the European Commission . This publication reflects the views only of the authors , and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the info contained therein .

	<p>Reflexionar sobre las ventajas de reutilizar aquello que descartamos, para dar otra vida a los objetos y ahorrar.</p>
<p>5</p>	<p>Dominios STEAM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciencia: Conocer el efecto de las acciones humanas sobre el planeta - Tecnología: Construcción de un pizzitófono - Arte: Representación artística en la ejecución de una canción con un pizzitófono
<p>6</p>	<p>Metodologías docentes / esquema de actividades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En primer lugar, los niños visualizarán una representación musical del grupo musical/humorístico Les Luthiers, para descubrir con qué están hechos sus instrumentos. 2. Posteriormente, a partir de la reutilización de los envases de yogur, crearan un pizzitófono: instrumento para ser tocado con la técnica del pizzicato. 3. A continuación, en grupo, podemos salir al patio/jardín de la escuela e interpretar con los instrumentos contruídos y bailar la siguiente canción: Baile con el pizzitófono https://www.youtube.com/watch?v=C-Pp3RrBRKA 4. Al finalizar todas las actividades del itinerario, se realizará una asamblea donde los niños y niñas compartirán sus ideas sobre las 3R. Esta asamblea se registrará en vídeo para la evaluación posterior.
<p>7</p>	<p>Resultados de aprendizaje esperados</p> <p>El/la niño/a será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dar ejemplos de lo que es reutilizar. - Aprender cómo se puede dar otra vida a aquello que descartamos.

This project has been funded by the support of the European Commission . This publication reflects the views only of the authors , and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the info contained therein .

	<ul style="list-style-type: none"> - Comenzar a comprender el efecto de las acciones humanas sobre el planeta. - Desarrollar las habilidades artísticas: uso del “pizzicato”. - Desarrollar la competencia comunicativa oral.
8	<h2>Evaluación</h2> <p>Se evaluarán los instrumentos elaborados y la interpretación artístico-musical.</p> <p>Se utilizará una gradilla de observación para analizar la asamblea que se ha registrado en vídeo y valorar la comprensión de las 3R por parte de los niños y niñas.</p>
9	<h2>Equipos y materiales que se utilizarán en la unidad de aprendizaje (ej.: herramientas, ingredientes, etc.)</h2> <p>Papel crepé/Pinocho o cartulinas de colores; envases de yogur; celo; colores; tijeras; goma elástica</p>
10	<h2>Tipo de entorno: laboratorio, cocina, exterior</h2> <p>Aula y patio/jardín de la escuela</p>
11	<h2>Referencias – fuente:</h2> <p>Construcción de un pizzitofono</p>  <p>Baile con el pizzitofono https://www.youtube.com/watch?v=C-Pp3RrBRKA</p>

This project has been funded by the support of the European Commission . This publication reflects the views only of the authors , and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the info contained therein .



Para información del/de la docente: Instrumentos informales del grupo Les Luthiers:

<https://lesluthiers.org/verinstrumentos.php?modo=Informal>

Autoras del itinerario de aprendizaje: Assumpta Montserrat Rull y Georgina Font Cunill

This project has been funded by the support of the European Commission . This publication reflects the views only of the authors , and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the info contained therein .