

Camminare tra le nuvole - conoscere le caratteristiche delle nuvole

| | |
|----------|--|
| 1 | <p>Obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suscitare interesse per l'ambiente naturale • Sviluppare la comprensione delle caratteristiche esterne e delle proprietà specifiche dei diversi tipi di nuvole • Sviluppare la capacità di pianificare e organizzare il lavoro in modo efficiente lavorando in piccoli gruppi • Sviluppare la capacità di condividere l'opinione con gli altri • Migliorare il pensiero creativo • Sviluppare la capacità di formulare ipotesi e di testarne la validità • Migliorare la motricità fine. |
| 2 | <p>Vocabolario – Parole chiave</p> <p>Proprietà delle nuvole, tipi di nuvole (cumuli, cirri, strati, nembostrati, cumulonemi), modello del cielo, osservazione</p> |
| 3 | <p>Sviluppo di capacità sostenibili</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensiero sistemico • Competenza anticipatoria • Competenza strategica • Collaborazione |
| 4 | <p>Pilastri della sostenibilità inclusi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecologico • Sociale |
| 5 | <p>Domini STEAM</p> <p>S, E, A</p> |
| 6 | <p>Metodologie didattiche/schema delle attività</p> <p>I laboratori si svolgono al meglio quando si possono osservare forme interessanti di nuvole nel cielo. È anche importante attirare l'attenzione dei bambini sulla varietà delle nuvole in condizioni atmosferiche diverse.</p> |



1. Introduzione - osservare le nuvole

Uscire per una passeggiata al parco/giardino dell'asilo. Durante la libera osservazione della natura, l'insegnante condivide con i bambini le osservazioni sulle nuvole.

Domande:

- le nuvole sono tutte uguali?
- In che modo possono essere simili e in che modo sono diverse?
- Di che cosa possono essere fatte le nuvole?
- Le nuvole possono inviarci messaggi, ad esempio prevedere il futuro?

2. Distinguere e definire le nuvole

Sulla lavagna sono presentate immagini di nuvole diverse. I bambini ascoltano la descrizione letta dall'insegnante e abbinano il tipo di nuvola all'immagine appropriata. L'insegnante pone delle domande:

- Quale di queste nuvole vi piace di più?
- Quali sentimenti pensate che trasmettano queste nuvole? (ad esempio, nimbostratus - triste, cumulonimbus - turbato, cumulus - felice).
- Perché avete scelto questi sentimenti?

3. Costruire il modello del cielo - lavoro di gruppo

Il lavoro si svolge in gruppi di 3 persone, che scelgono un tipo di nuvola. Ogni gruppo ha a disposizione una descrizione/immagine di una determinata nuvola.

Ogni gruppo prepara un modello di nuvola con materiali a sua scelta (carta, cotone idrofilo, colla, fili, spago, colori, fazzoletti, dentifricio, ecc.) Una volta terminato il lavoro, le nuvole vengono attaccate al filo e appese al posto giusto in un contenitore/acquario preparato dall'insegnante.

I bambini appendono le loro nuvole all'altezza del cielo in cui si trovano le loro controparti nella realtà. Questa struttura può essere utilizzata per lavori successivi come aiuto all'apprendimento per consolidare le conoscenze acquisite.

7 Risultati di apprendimento attesi

Il bambino sarà in grado di:

- Distinguere i diversi tipi di nuvole e spiegarne le proprietà
- Utilizzare le conoscenze acquisite osservando il cielo per prevedere il tempo a venire
- Osservare gli effetti del proprio lavoro, consolidando i concetti sviluppati in precedenza

8 Valutazione

Iniziale: Attivare le conoscenze pregresse dei bambini sul tempo – conversazione

In corso: descritto nello schema

Finale: Conversazione: Quale di queste nuvole avete trovato più difficile da preparare?

Analogia creativa/gioco teatrale: Immaginate di essere una nuvola. Quale vorresti essere?

Che aspetto hai? Come ti senti?



| | |
|-----------|--|
| 9 | <p>Attrezzature e materiali da utilizzare nell'unità di apprendimento (e.g., strumenti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carte stampate A3 con le nuvole + descrizioni dei diversi tipi di nuvole • Un grande acquario rettangolare o una scatola di cartone. Sulla parete di fondo sono tracciati i confini dei livelli del cielo: basso, medio e alto. • Materiali per la costruzione delle strutture e delle decorazioni delle nuvole (carta, cotone idrofilo, colla, fili, vernici, fazzoletti, dentifricio, ecc.) |
| 10 | <p>Tipo di ambiente - laboratorio, cucina, spazio all'aperto etc.</p> <p>All'aperto: giardino della scuola dell'infanzia, parco pubblico, aula della scuola dell'infanzia.</p> |
| 11 | <p>Referenza - risorsa:</p> <p>https://mz.pan.pl/pl/ponad-ziemia-przeglad-chmur/ English version: https://www.metoffice.gov.uk/weather/learn-about/weather/types-of-weather/clouds/cloud-names-classifications</p> |

Autori: Aleksandra Maciejczyk, Dominika Drużkowska, Gabriela Mach

Mentore: Martyna Szczotka



Fonte: Progetto proprio



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Ryc. 1. Nubi a strato cumuliforme

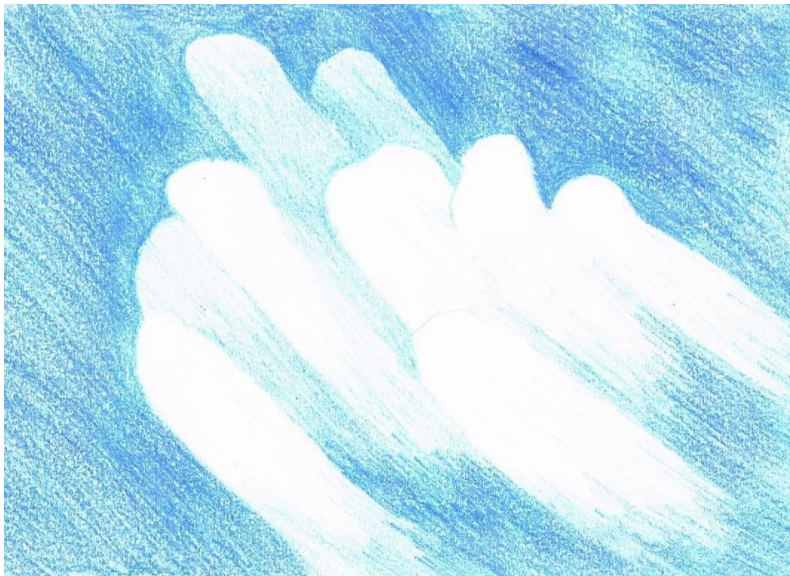


Ryc. 2. Nubi cumuliformi





Ryc. 3. Stratus - nubi stratificate



Ryc. 4. Nubi a cirro



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Ryc. 5. Nubi cumuliformi medie

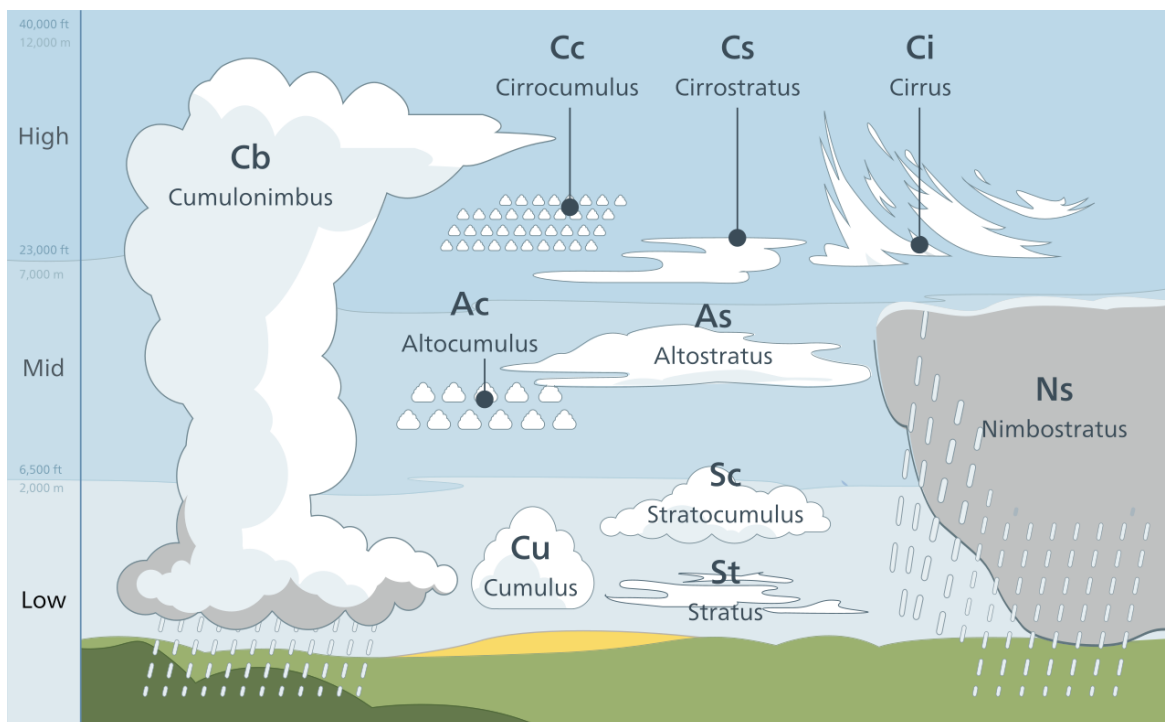


Ryc. 6. Cirri - nubi cumuliformi



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Ryc. 7. Valentin de Bruyn / CotonQuesta illustrazione è stata creata per Coton, la guida di identificazione cloud per cellulari. - Praca własna, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=17899555>



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.