

Productes artificials vs. naturals

1	Objectius generals: <ul style="list-style-type: none"> ● Augmentar la capacitat de cooperar. ● Augmentar les habilitats d'observació. ● Comprendre les diferències entre la naturalesa i els productes artificials. ● Augmentar la capacitat de comparar-se amb els altres.
2	Vocabulari - Paraules clau Naturalesa, artificialitat, creacions.
3	Desenvolupament d'habilitats sostenibles <ul style="list-style-type: none"> ● Pensament sistèmic. ● Autoconsciència. ● Competència estratègica. ● Competència normativa.
4	Pilars de sostenibilitat inclosos <ul style="list-style-type: none"> ● Sostenibilitat del medi ambient. ● Sostenibilitat social.
5	Dominis STEAM Ciència, art.
6	Metodologies docents/ esquema d'activitats El/la docent mostra imatges a la pissarra digital interactiva: paisatges naturals poblats per plantes i animals (mar, muntanya, llac, turó) i paisatges fets per l'home (ciutat, parc d'atraccions, museu, etc.) i demana als infants que identifiquin si és un producte de la naturalesa o fet per l'home (artificial). A continuació, el/la professor/a fa que el grup de classe escolti unes cançons, convidant-los a representar-les a través dels seus cossos a l'espai: 1. https://www.youtube.com/watch?v=rBrd_3VMC3c&ab_channel=LouisArmstrongVEVO 2. https://www.youtube.com/watch?v=HNBCVM4KbUM&ab_channel=BobMarleyVEVO 3. https://www.youtube.com/watch?v=jMyIK2yffBo 4. https://www.youtube.com/watch?v=Vppbdf-qtGU i demana als nens/es que els associïn amb el món natural VS el món artificial. Preguntes guia durant l'escolta: "Com et fa sentir aquesta cançó?", "En què et fa pensar?", "En la teva opinió, quin so descriu millor el món natural i l'artificial?"



	L'activitat finalitza amb un treball gràfic manual: els/es nens/es dibuixen el paisatge que els intriga/interessa més amb pintures a mà.
7	Resultats d'aprenentatge esperats El/a nen/a serà capaç de: <ul style="list-style-type: none"> • Explorar la realitat • Elaborar idees • Reconèixer els estats d'ànim
8	Avaluació Avaluació final a través de preguntes orals relacionades amb allò observat durant l'activitat <ul style="list-style-type: none"> • Quines són les diferències entre paisatges naturals i paisatges creats per l'home? • Em pots donar un exemple d'un paisatge natural i un paisatge artificial?
9	Equips i materials que s'utilitzaran a la unitat d'aprenentatge (eines, ingredients, etc.) Tauler interactiu.
10	Tipus d'entorn: laboratori, cuina, exterior, etc. Aula.
11	Referència - recursos: Bova , A. (2003). Giocare amb la música . 95 giochi musical per insegnati , educatori , genitori i per divertir-se amb gli amici.
12	Autors: Irene Culcasi , Federica Cacioppola , Angelo Mirra.

