



¿Cuál es la historia?

1	Objetivos principales <ul style="list-style-type: none">• Colaborar en el desarrollo de una historia original que se relacione con la sostenibilidad• Colaborar en el desarrollo de una obra de teatro/película• Utilizar el mejor modelo de ingeniería de la NASA
2	Vocabulario – Palabras clave <p>Planificar, Predecir, Lluvia de Ideas.</p>
3	Habilidades sostenibles desarrolladas <ul style="list-style-type: none">• Pensamiento sistémico• Autoconciencia• Resolución de problemas• Competencia normativa• Colaboración
4	Pilares de sostenibilidad incluidos <p>Social: Conocer cómo afectan las acciones humanas a la sostenibilidad del planeta.</p>
5	Dominios STEAM <p>Tecnología, Ingeniería, Arte</p>



6	Metodología El/la profesor/a asigna un/a documentalista. El/la profesor/a activa los conocimientos previos iniciando un debate sobre los problemas de sostenibilidad retratados en las películas y la literatura infantil. Se pregunta: "Si tuviéramos que trabajar juntos para contar una historia sobre cómo podemos ser amables con los demás y con el planeta, ¿qué tipo de historia contaríamos?" Utilizando el mejor modelo de ingeniería de la NASA, se ayuda a los niños en el desarrollo de una historia juntos.
7	Resultados de aprendizaje esperados El/la niño/a será capaz de: Desarrollar su punto de vista sobre temas de Sostenibilidad. Comprender el efecto de las acciones humanas en el planeta. Desarrollar habilidades narrativas.
8	Evaluación El profesor evalúa el aprendizaje a través de interacciones sintonizadas, episodios de juego y la revisión de imágenes recopiladas por el/la documentalista.
9	Equipo y materiales que se utilizarán en la unidad de aprendizaje (p. ej.: herramientas, ingredientes, etc.) Cámara, selección de herramientas de escritura
10	Tipo de entorno: laboratorio, cocina, exterior Aula y jardín
11	Referencias – fuentes: https://www.teachkidshow.com/teach-your-child-how-to-write-and-produce-a-play/ Autores: Dr. Garret Scally, Isabel Roche, Paula Mackenzie